

**Anno  
formativo  
2018**

Scuola di formazione  
**KORO STUDIO**  
Via Giuseppe Capruzzi 240  
BARI



[ Corso di formazione di  
**ARREDAMENTO E  
DESIGN D'INTERNI** ]  
XX edizione

## 1° lezione: **EXCURSUS STORICO DELL'ARREDAMENTO E DEL DESIGN D'INTERNI**

### *I LUOGHI DELL'ARREDAMENTO*

- L'abitazione moderna e contemporanea
- Il caso italiano
- I luoghi pubblici

### *EVOLUZIONE DEL DESIGN DAL '900 AD OGGI*

- Fasi storiche dell'arredamento e del design
- Il design moderno e contemporaneo

## 2° lezione: **METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE**

- Il sopralluogo e l'analisi preliminare
- Il progetto e la rappresentazione
- Possibili problematiche nell'iter progettuale

## 3° lezione: **I LUOGHI DELL'INTERIOR DESIGN: LA CASA**

### *ZONA GIORNO*

- L'ingresso: tipologie distributive, arredo, colore, illuminazione
- La cucina: aree di lavoro, spazi, illuminazione, materiali, colori
- Il soggiorno e l'area pranzo: materiali, illuminazione, colore

### *ZONA NOTTE*

- La camera da letto: materiali, illuminazione, colore
- La zona studio: materiali, illuminazione, colore

### *LOCALI IGIENICI E DI SERVIZIO*

- Il bagno: evoluzione, materiali, illuminazione, colore, arredo
- Lavanderie, ripostigli, balconi
- Normativa di riferimento

### **ESERCITAZIONI PRATICHE**

## 4° lezione: **TEORIA DEL COLORE**

- Fisiologia del colore
- Effetti psicologici dei colori
- Il colore negli ambienti della casa, nei luoghi di lavoro, negli spazi commerciali

## 5° - 6° lezione: **TEORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE**

- Metodi di rilievo e relativi strumenti
- Problematiche nel rilievo

*IL DISEGNO*

- Rappresentazione grafica del progetto e scale di riduzione
- Norme UNI per il disegno

**ESERCITAZIONI PRATICHE E PRESENTAZIONE TEMA D'ANNO**7° - 8° lezione: ***MATERIALI TRADIZIONALI E INNOVATIVI***

- Materiali naturali e materiali artificiali: interferenze ed interazioni
- Il legno ed i suoi utilizzi
- Materiali lapidei
- Fibre naturali ed artificiali
- Carta e derivati per il design e l'architettura
- Cotti e ceramiche
- Metalli
- Plastiche e resine

**ESERCITAZIONE PRATICA: REVISIONE TEMA D'ANNO**9° - 10 lezione: ***LA PROFESSIONE DELL'INTERIOR DESIGNER E IL RAPPORTO CON LA CLIENTELA***

- Aree d'azione del designer d'interni
- Richieste della committenza: come gestirle
- Budget e costi

11° lezione: ***GLI STILI DELL'ARREDAMENTO D'INTERNI***

- Etnico : Orientale , afro, moderno, orientale total white
- Vintage: Anni 50, british, d'autore
- Industrial: Fabbrica, cargo, urbano
- Country : cottage inglese, shabby chic, modern country
- Provenzale: provenza, candore chic, rustico
- Decò: geometrico, autentico, contemporaneo
- Minimal: Total white, riflessi e trasparenza, total black
- Barocco: contemporaneo e classico
- Organico: scandinavo, eco-friendly, biomorfismo

12° - 13° lezione: ***TEORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE***

- Modello tridimensionale
- Proiezioni
- Assonometria
- Prospettiva

14° - 15° lezione: ***I LIMITI DELLO SPAZIO COSTRUITO***

- Pavimenti: tecniche, materiali e finiture
- Soffitti e controsoffitti: tecniche, materiali e finiture
- Pareti: tecniche, materiali e finiture

**ESERCITAZIONE PRATICA: REVISIONE TEMA D'ANNO**

16° lezione: ***L'IDEAZIONE E LA PROGETTAZIONE DEL SINGOLO PEZZO D'ARREDO***

17° - 18° lezione: ***RESTYLING E HOME STAGING***

- Cos'è il restyling e come si realizza
- L'Home staging: migliorare un ambiente per vendere con più facilità un immobile
- Utilizzo di colori, complementi d'arredo, tessuti, tendaggi, illuminazione, carte da parati per effettuare un restyling efficace
- Esempi di prima e dopo
- I casi e le soluzioni

19° – 20° lezione: ***L'ARREDAMENTO CLASSICO E IL PROGETTO SU MISURA***

- Excursus storico degli stili
- Arredo classico e modernariato
- Il progetto dell'elemento d'arredo
- I complementi d'arredo e il loro utilizzo
- Progettazione su misura

21° - 22° lezione: ***LA TEORIA DEL COLORE APPLICATA***

- L'utilizzo del colore per valorizzare un ambiente
- Errori da evitare
- Esercitazioni di design d'interni

23° lezione: ***TECNOLOGIE E IMPIANTI***

- Gli impianti domestici: la casa come struttura collaborante
- Impianto elettrico, a gas e di riscaldamento, idraulico
- Aerazione e purificazione dell'aria
- La normativa vigente
- Casi di studio

**24° lezione: DOMOTICA ED ERGONOMIA**

- L'ottimizzazione degli spazi
- L'ergonomia applicata al design
- La domotica e il suo sviluppo

**25° lezione: IL PROGETTO DEL VERDE**

- Classificazione dei giardini
- Il progetto del verde in casa: problematiche e soluzioni
- Le piante da appartamento e le relative proprietà purificanti

**ESERCITAZIONE PRATICA: REVISIONE TEMA D'ANNO****26° lezione: ILLUMINOTECNICA**

- Fisiologia della luce: il fenomeno della visione
- Illuminazione naturale: illuminazione diretta e sistemi di illuminazione naturale (coni di luce, etc)
- Illuminazione artificiale: elementi di valutazione delle lampade
- Classificazione delle fonti luminose
- Illuminazione diretta e illuminazione diffusa: corpi illuminanti e loro utilizzo
- L'illuminazione: gli ambienti domestici, di lavoro, commerciali

**27° lezione: I COMPLEMENTI D'ARREDO**

- L'utilizzo e le funzioni dei complementi d'arredo nei diversi ambienti della casa
- Essenziale / superfluo
- Il mix tra gli stili e le nuove tendenze

**28° - 29° lezione: I LUOGHI DELL'INTERIOR DESIGN: LUOGHI PUBBLICI**

- Metodologie di approccio alla progettazione di un luogo pubblico
- Spazi serviti e spazi serventi
- Locali igienici e arredo tecnico
- Possibili problematiche e principali normative di riferimento

**ESERCITAZIONI PRATICHE E REVISIONE FINALE TEMA D'ANNO****30° lezione: PROGETTARE L'ARMONIA: IL FENG SHUI**